

Borderless ART Collection

ボーダレス・アート・コレクション～芸術がほどいてゆく境界～

会期 4月12日(土)～5月25日(日)

私たちの周りには、私たちが思い描く美術作品らしい美術作品以外にも多彩な作品表現が存在しています。それはアカデミックな美術教育を受けていない、あるいは公に発表することを目的とせず、私的な理由で作品を制作する作家たちの表現であり、そこにも我々が芸術に求める感動や癒しがあるのです。ボーダレス・アートとは、このような作品表現を幅広く見つめていこうという考え方です。本展は「美術的なもの／非美術的なもの」のボーダー(境界)を揺さぶり、問い直していくさまざまな作品を紹介する展覧会です。今回は特に、これまで紹介されることが少なかった東海地区のアーティストの作品を中心に絵画、彫刻、建築、工芸品など合計250点以上を展示します。



川上建次「赤い兄弟」2010年

観覧時間 午前9時～午後5時(観覧券の販売は午後4時30分まで)
観覧料 高校生以上600円(480円)、中学生以下無料
※()内は前売り、高浜市内居住者および20人以上の団体料金
※75歳以上の方、各種障がい者手帳を持っている方ほか、割引あり
休館日 月曜日、5月7日(水) ※5月5日(月・祝)・6日(火)は開館

特別
展示

回想法アート制作
プロジェクト

アーティストが市内の高齢者福祉施設利用者の「記憶」をモチーフに作品を制作し、館内ロビーに展覧会期間中展示します。

関連行事

■講演会「日本のアール・ブリュットの現在とこれから」
日時 4月19日(土) 午後2時～3時30分
講師 保坂健二郎氏(東京国立近代美術館主任研究員)
参加費 無料 定員 60人(先着順)
申込 3月8日より電話受付中

■ちいさなワークショップ
「こどもの日・みんなでつくろうスケルトンハウス」
日時 5月5日(月・祝)
午前10時～正午、午後2時～4時に随時開催
場所 1階ロビー 参加費 無料

■トーク・セッション「アートが生まれる福祉の現場から」
日時 5月10日(土) 午後1時30分～4時
パネリスト 鈴木敏春氏
(美術批評家/NPO法人愛知アート・コレクション代表)
村林真哉氏
(まつざかチャレンジドプレイス希望の園 園長)
江原 亮氏
(障害者支援施設藤花荘陶芸指導員)
コーディネーター 今泉岳大(当館学芸員)
参加費 無料 定員 60人(先着順)
申込 4月12日(土) 午前9時より電話にて受付

■ロビーコンサート
日時 5月4日(日・祝) 午後2時～
入場料 無料
演奏 かわら美術館コンサートボランティア

■学芸員によるギャラリートーク
日時 ①4月27日(日) ②5月24日(土)
いずれも午後2時～
参加費 無料(ただし当日観覧券が必要)

問合せ先 高浜市やきものの里かわら美術館 ☎52-3366

たかはま夢・未来塾制作の「マンガ」完成

たかはま夢・未来塾マンガクラブの子どもたちが制作したマンガが一冊の冊子になりました。

たかはまこ先生の指導を受け、コマ割り、セリフなどすべて子どもたちの手作りによる作品です。

市内の各小学校や図書館、美術館で読むことができますので、ぜひ、手に取ってみてください。

問合せ先 ・たかはま夢・未来塾 ☎87-7608 ・ 圃文化スポーツグループ ☎52-1111(内線300)

