

『高浜市のあゆみ』収録内容（案）

内容	ページ	調査・執筆者
発刊にあたって		未定
もくじ		委託
<p>★第1編 わたしたちの“まち”</p> <p>○第1章 高浜市の現況</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・高浜市の人口と行政 ・高浜市の産業 ・高浜市の観光 ・高浜市の交通 </div> <p>○第2章 各地区の概要</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・窯業の中心地 高浜 ・伝統文化が根付くまち 吉浜 ・自然を守り伝える 高取 ・海と共に 港 ・あたらしい高浜の姿 翼 </div>		委託
<p>★第2編 高浜のあけぼの</p> <p>○第1章 先史・古代の高浜</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・海辺で生活する人々 ・製塩土器が語ること など <p>※遺跡の出土遺物からみた古代の生活や高浜市域の特徴を記載</p> </div> <p>○第2章 中世の高浜</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・春日神社の鎮領として ・寺社とその周辺 ・戦国の動乱の中で etc… <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、中世高浜の特徴を記載</p> </div>		先史・古代・中世

<p>★第3編 <u>ものづくりのまちへ</u></p> <p>○第1章 <u>近世の高浜</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・村の政治と支配体制 ・醸造業と海運の発達 ・くらしの道具「土器」をつくる ・瓦づくりのはじまり ・三河木綿と瓦 etc… <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、近世高浜の特徴を記載</p> </div>	<p>近世・近代・現代</p>
<p>★第4編 <u>近代化の進展とまちの変化</u></p> <p>○第1章 <u>近代の高浜</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>★主な内容</p> <ul style="list-style-type: none"> ・町村制による地域の変化と高浜町の発足 ・土管と瓦のまち ・沿岸部の変化と養鰻の開始 ・三河鉄道の開通とその影響 ・明治用水の完成と養鶏の発達 ・高浜川の開削とその影響 ・戦争に向かって ・戦時中の高浜 etc… <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、近代高浜の特徴を記載</p> </div>	<p>近世・近代・現代</p>
<p>★第5編 <u>高浜の未来をつくる“挑戦”</u> (平成22年度まで ※第6次総合計画策定前)</p> <p>○第1章 <u>戦後高浜の姿</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> ・新たな時代の到来と諸改革（農地改革、選挙法改正等） ・治安組織及び防災組織の変革 ・変わるまちの姿（港湾開発、衣浦大橋）etc… <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、戦後の諸改革について記載</p> <p>コラム1：市の花、市の木、町章、市章の由来</p> </div>	<p>近世・近代・現代</p>

○第2章 地域の倫理

- ・地域住民の活動（駐在員・部・公民館等）
- ・市制施行と市域の変化
- ・部から町内会へ
- ・小字の廃止
- ・現在の町内会活動
- ・祭礼の変化 etc…

※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、住民組織や市の構造変化について記載

コラム2：市民憲章の制定

コラム3：天災との闘い、そして現在

○第3章 学びの風景

- ・教育機関の広がり（港小・南中・高浜高・翼小の設立、日本福祉大学や職業訓練校等）
- ・子どもたちの教育（子ども会）
- ・成人教育の推進（婦人会、青年団）
- ・広がる学びの場（文化協会の活動、図書館・美術館等における生涯学習） etc…

※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、生涯学習・教育関係の特徴について記載

コラム4：校歌に込められた想い

コラム5：「やきものの里」構想

○第4章 工業の変化・発展とその影響

- ・港湾開発と企業誘致
- ・海浜部における工業の発達（木材加工業から輸送機器関連産業へ）
- ・土器及び土管産業の衰退と瓦産業の隆盛
- ・瓦産業の転機
- ・外国人労働者の流入・定着
- ・自動車産業の進出とまちへの影響
- ・工業の発展と商業圏の成立
- ・交通網及び都市基盤の整備（都市ガス、上水道、衣浦衛生組合、住宅等）
- ・区画整理と人のうごき
- ・三河高浜駅前の再開発
- ・商店街の変貌と衰退 etc…

※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、工業・商業・交通網の変化や特徴について記載

コラム6：吉浜・高取の花火

コラム7：「三河土」

近世・近代・現代

<p>○第5章 「食」を支える農業・水産業の推移</p> <ul style="list-style-type: none"> • 農地の区画整理 • 農協の合併とその影響 • 吉浜養鶏農業協同組合の発展と解散 • 水産業の現在 • 「とりめし」によるまちおこし etc… <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、農・水産業関係の変化や特徴について記載</p> <p>コラム8：稗田川の水運とハマドロ採集</p> <p>○第6章 「大家族たかはま」をめざして</p> <ul style="list-style-type: none"> • 市民と協働のまちづくり • 「福祉でまちづくり」戦略 • 構造改革による地域内分権の推進 <p>※市の関連資料及び西三河地域の様相をふまえ、高浜のまちづくりの特徴について記載</p> <p>コラム9：CARAPOCO踊りの考案</p>	<p>近世・近代・現代</p>
<p>★第6編 まちを語る</p> <p>※市民の聞き書きを収録し、章立てについては、第5編の内容とも照らし合わせながら検討。この編については、別冊での編集も検討中。</p>	<p>生活誌</p>
<p>★第7編 守り、伝える</p> <p>○第1章 愛知県指定文化財</p> <p>※「吉浜細工人形づくり」「えんちょこ獅子」について記載</p> <p>○第2章 高浜市指定文化財</p> <p>※高浜市指定文化財について、小学校区ごとに記載</p> <p>○第3章 その他の文化財</p> <p>※県・市指定文化財以外の特徴的なもの・こと・場所について記載 (例：藤江の渡し跡、田戸社所蔵の櫓など)</p>	<p>文化財</p>

高浜市年表		委託
あとがき		未定
参考文献一覧		委託
協力者一覧		委託
編さん関係者名簿		委託
執筆分担一覧		委託
付録（高浜市文化財マップ）	別添 or 綴込	委託